

題號： 33

國立臺灣大學 115 學年度碩士班招生考試試題

科目： 臺灣文學史

題號：33

節次： 4

共 1 頁之第 1 頁

一、 如果承接編寫《台灣文學史百科辭典》的任務，你會如何撰寫以下詞條？（60%）

（一）言文一致

（二）1930 年代鄉土文學與台灣話文論戰

（三）日語文學

（四）《臺灣文化》（1946-1950）

（五）《幼獅文藝》（1954-2023）

（六）《文學界》（1982-1989）

二、 一九七〇年代臺灣發生過幾次論爭，試從以下擇一說明當時的歷史脈絡與文學思潮等相關討論。

①現代詩論戰、②《秋葉》與《家變》論爭、③鄉土文學論戰（20%）

三、 為了迎接百年校慶，臺大文學院正在新建的人文館一樓舉行「百文一見：文學院學思薈萃一世紀特展」，以台大師生人物與其活動為本位，串連出台灣人文學的風貌。請從下方選出二個符合策展宗旨的人名或事件，闡述台大對台灣文學的貢獻。（20%）

① 神田喜一郎

② 黃得時

③ 林海音

④ 《台大文學》

⑤ 《現代文學》

⑥ 《純文學》

試題隨卷繳回