

考 試 科 目	日本語言文化	系 所 別	日本語文學系	考 試 時 間	2 月 5 日(四) 第 4 節
---------	--------	-------	--------	---------	------------------

※ (一)【日本語学】、(二)【日本文学】、(三)【日本歴史文化】の三分野から二つ選び、その分野の指示に従って問題に答えなさい。100%

(一)【日本語学】50%

1. 次の項目から4つ選び、それぞれ50字~150字ほどで説明しなさい(必ず例を挙げること)。20%

- ①内の関係の連体修飾と外の関係の連体修飾
- ②格助詞
- ③合成語
- ④授受表現
- ⑤完了を表すアスペクト
- ⑥ムードのテンス
- ⑦対事的モダリティと対人的モダリティ
- ⑧尊敬語と謙讓語

2. 次の問題について論じなさい。30%

日本語の「のだ」文は様々な用法がある。例を挙げ、次の①~④について論じなさい

- ①YES/NO 疑問文における「のだ」の有無による意味の差
- ②疑問詞疑問文における「のだ」の有無による意味の差
- ③肯定文における「のだ」の種類
- ④モダリティを表す「のだ」

(二)【日本文学】(50%)

一、次の項目から4つを選び、それぞれについて50~100字程度で簡単に解説しなさい。回答の前には必ず項目名を明記すること。(20%)

- ①テキスト論
- ②連歌
- ③竹取物語
- ④自然主義
- ⑤ジェンダー
- ⑥ポストコロニアル
- ⑦遠藤周作
- ⑧漢文学

二、日本の創作物(小説、物語、詩歌、演劇、映画、音楽、漫画、アニメなど)を一つ取り上げ“比較文学的”または“間テクスト的”な観点から、その具体的特質や構造を分析しなさい。単なる「あらすじ」の紹介にならないように注意すること。

考 試 科 目	日本語言文化	系 所 別	日本語文學系	考 試 時 間	2 月 5 日(四) 第 4 節
---------	--------	-------	--------	---------	------------------

なお、「日本」の範疇については、自由に解釈してよいが、従来の認識から逸脱する場合には、その根拠を本論中に明示すること。(30%)

【日本歴史文化】50%

一、次のキーワードから4つ選び、それぞれ200字以内で説明しなさい。(28%)

- ①参勤交代
- ②日露戦争
- ③渋沢栄一
- ④団塊の世代
- ⑤一億総中流
- ⑥日米安保条約
- ⑦失われた30年
- ⑧ソフト・パワー外交
- ⑨昭和レトロ
- ⑩孤食

二、現代日本を象徴する流行語「推し活」は、もはや単なるファン活動の域を超え、個人の「生きがい」や「自己の確立」に直結する文化現象となっています。かつての人々が宗教や地域コミュニティに求めていた「救い」や「居場所」を、現代の若者はキャラクターやアイドルといった「推し」に見出しています。一方で、「推し活」は少子高齢化や人間関係の希薄化が進む社会において、現実逃避としての「依存」という危険性も孕んでしまう、という指摘もあります。このような「推し活」文化について、あなたはどのように考えますか。肯定的な面と否定的な面の両方に触れて論じなさい。(22%)

備 註 一、 作答於試題上者，不予計分。
二、 試題請隨卷繳交。