

國立臺灣師範大學 114 學年度【碩士在職專班】招生考試試題

科目：中西音樂史

適用系所：音樂學系碩士在職專班

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

一、名詞解釋（25 分，每題 5 分）

- （一）李金土
- （二）Singspiel
- （三）Johann Strauss II
- （四）三分損益法
- （五）火神祭（palamalan a lisin）

二、請分別列舉中華文化與歐洲文化中至少兩種重要的音樂記譜法，並闡述其發展緣由、記譜特徵和功能。（25 分）

三、何謂「通俗歌曲」？請說明台灣日治時期通俗歌曲特色，並說明重要作曲家與作品。（25 分）

四、請敘述古典主義的特徵，並舉出重要作曲家作品為例說明之。（25 分）