

一、 選擇題(每題 2 分，共 20 分)

- 因應《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之規定，國民中小學應實施彈性學習課程，規劃此課程的權責單位？
(A)校務會議 (B)行政會議
(C)領域教學研究會 (D)課程發展委員會
- 學校中除了教師的教學對於學生產生有意義的影響之外，教科書中的性別、族群、政治意識型態也會隨著傳遞給學生，這是屬於哪種課程造成的影響？
(A)潛在課程 (B)懸缺課程
(C)空白課程 (D)非正式課程
- 某位國小教師認為國小最重要的是培養小孩基本的聽說讀寫能力(素養)，這位老師最心儀的教育主張是下列何者？
(A)存在主義 (B)進步主義
(C)批判教育學 (D)精粹主義
- 新課綱的精神包含「教師是學習的促進者，教學設計應關注學生主動參與的學習過程，也強調同儕合作學習，相互討論與意義分享」。新課綱的精神較符合下列哪一種教學觀點？
(A)人本主義論 (B)訊息處理論
(C)行為學派理論 (D)社會建構理論
- 關於差異化教學(differentiated instruction)的實施，下列敘述哪些正確？
甲.教學的實施必須確實面對學生異質性所產生的學習需求
乙.以學生當下能力做為教學起點
丙.要求每個學生達到同樣的成就標準
丁.可用教具、圖表、影音媒體呈現課程內容，另提供充實的課程給資賦優異的學生學習
(A)甲乙 (B)乙丙
(C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- CIPP 評鑑模式共有四種評鑑，旨在評估及確認系統的各種能力、數種可替代的方案實施策略，請問：實施策略的設計、預算及進度是何種評鑑？
(A)背景評鑑 (B)過程評鑑
(C)輸入評鑑 (D)成果評鑑

7. 蔡教授在課程導論中提及，課程定義所涵蓋範圍，下列排列方式何者正確？
(A)學習領域>單元>科目>課 (B)學習領域>科目>單元>課
(C)科目>學習領域>課>單元 (D)學習領域>科目>課>單元
8. 下列有關動態評量的敘述，何者錯誤？
(A)評量的重點強調過去學習的成果
(B)動態評量假定學習者具有可改變性，故屬於一種連續性評量
(C)測量過程通常為「測驗→教學→測驗」或「教學→測驗」的程序
(D)動態評量主要是以維高斯基 (L. Vygotsky) 的認知發展理論為基礎
9. 主要以泰勒(Tyler)所主張的目的性、系統性和效率性三大原則為基礎的課程模式是下列何者？
(A)目標模式 (B)歷程模式
(C)情境模式 (D)學習模式
10. 教學模式一般認為在教學歷程包含五個主要的階段：教學目標、評估起點行為與能力、教學程序、評鑑、回饋。請問在教學歷程中設計教學活動，應該屬於哪個階段的任務？
(A)教學目標 (B)教學程序
(C)評鑑 (D)回饋

二、 解釋名詞(每題 6 分，共 30 分)

- 1.非正式課程
- 2.素養策略
- 3.鷹架教學
- 4.協同教學
- 5.多元文化課程

三、 問答題(每題 25 分，共 50 分)

1. 批判教育學或教學論的課程學者 Henry Giroux 曾呼籲「教師成為轉型的知識份子」，請說明此概念的意涵和意義。並據此，以近來「假新聞」現象為例，論述教師在課程實施時，如何帶領學生進行深度學習的方法與具體作法為何？
2. 教育學者都曾表示過「課程教學的實踐，不僅是科學，還是藝術」，美學取向課程理論學者 Elliot Eisner 則曾表示「教育可向藝術學習」。請說明這種「將課程視為美學文本的課程理論」之意涵與意義。並據此論述「教育可以向藝術學習到哪些特色亮點」的啟示面向，及其課程教學轉化的具體作法為何？