

國立臺灣師範大學 112 學年度碩士班招生考試試題

科目：文字學

適用系所：國文學系

注意：1.本試題共 2 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、漢字演變曾發生過「隸變」。請就其起因、文字結構的具體現象、影響層面等加以論述並舉例說明。(15 分)
- 二、許慎《說文解字·敘》曾提及「據形繫聯」，請論述並舉例解說這個概念如何具體表現在《說文解字》一書當中。(15 分)
- 三、以下 4 字「狂」(巨王切)，「求」(巨鳩切)，「跪」(渠委切)，「倦」(渠卷切) 中古皆為群母，今國語聲母讀音各異，請說明原因。(15 分)
- 四、元代熊忠編《古今韻會舉要》是繼《切韻》系韻書、早期韻圖之後，少數能反映實際音讀，又能分別重紐字的語料。請依據下面重紐字的例子，說明其反映的語音現象。(「同」表示重紐三四等無區別)(20 分)

《廣韻》韻目	《古今韻會舉要》字母韻	
	三等	四等
支脂	唇 嬌韻 (-uei) 牙 嬌韻 (-uei)、羈韻 (-ei) 喉 嬌韻 (-uei)、羈韻 (-ei)	唇 羈韻 (-ei) 牙 雞韻 (-i)、規韻 (-ui) 喉 雞韻 (-i)、規韻 (-ui)
真諄	平上去(同) 唇 國韻 (-ue?) 入聲—牙 訖韻 (-i?) 喉 訖韻 (-i?)	平上去(同) 唇 訖韻 (-i?) 入聲—牙 吉韻 (-iə?) 喉 吉韻 (-iə?)
宵	唇(同) 牙 驕韻 (-iau) 喉 驕韻 (-iau)	唇(同) 牙 驍韻 (-ieu) 喉 驍韻 (-ieu)
鹽(影母)	平 箱韻 (-iem) 上 箱韻 (-iem) 去 箱韻 (-iem) 入(同)	平 兼韻 (-im) 上 兼韻 (-im) 去 兼韻 (-im) 入(同)

(此表據竺家寧《聲韻學》)

國立臺灣師範大學 112 學年度碩士班招生考試試題

五、何謂「渾言」？何謂「析言」？請分別給予定義，並舉例說明兩者的區別。(15 分)

六、沈兼士〈右文說在訓詁學上之沿革及其推闡〉：「夫右文之字，變衍多途，有同聲之字而所衍之義頗歧別者。」請依前述說解，將下列從「吾」聲與從「皮」聲諸字加以分類，解釋「有同聲之字而所衍之義頗歧別者」現象。(20 分，每小題 10 分)

(一) 從「吾」聲諸字：梧、晤、𠄎、圉、寤、衙、悟、語

(二) 從「皮」聲諸字：跛、詖、𠄎、頗、破、被、彼、陂