

國立臺灣師範大學 108 學年度碩士班招生考試試題

科目：印刷科技概論

適用系所：圖文傳播學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、請說明 PCCS (Practical Color Coordinate System) 設計原理中所謂色調 (Tone) 的意義，以及與色彩三要素間的關係，並舉例說明所謂鮮色調 (Vivid) 的用法。(20 分)
- 二、請說明調頻 (Amplitude Modulation, AM) 與調幅 (Frequency Modulation, FM) 網點的差別。(20 分)
- 三、近年來所謂的 ABC 三技術，人工智慧 (Artificial Intelligence)、大數據 (Big Data)、雲端計算 (Cloud Computing)，衝擊了許多產業的諸多面向，請依據你個人的理解，舉實例具體討論這些技術對印刷相關產業的各種利弊得失與可能發展。(20 分)
- 四、請解釋同色異譜 (Metamerism) 現象對色彩複製 (Color Reproduction) 的意義，並比較色彩複製與頻譜複製 (Spectral Reproduction) 的差異，說明其對印刷品的影響。(20 分)
- 五、下圖所示為四個 X-Rite (Machbeth) 色票色樣的頻譜反射率 (Spectral Reflectance)，請指出 Color 1, 2, 3, 4 何者為紅色？洋紅色？黃色？藍色？說明你判斷的理由。(20 分)

