

# 國立臺灣師範大學 107 學年度碩士班招生考試試題

科目：中國文學史

適用系所：國文學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

---

- 一、文學史的撰作往往以朝代作為敘述單元的劃分依據，但是前一朝代末期的文風通常會被後一朝代前期繼承。試以所知，舉出兩個例子來說明這種現象。(25 分)
  
- 二、葉慶炳《中國文學史》：「作者採唐人傳奇之筆調，取六朝志怪之題材，抒個人生平之感慨，於是乎產生此一名著，傲視古今。」請問這裡指的是哪一部小說名著？它在中國小說史上的特點是什麼？(25 分)
  
- 三、若有意為北宋詞分期，分為幾期較為適當？請說明分期的原則，並舉出各期代表詞家的特色。(25 分)
  
- 四、元·戴良《皇元風雅·序》：「唐詩主性情，故於風雅為猶近；宋詩主議論，則其去風雅遠矣。然能得夫風之正聲，以一掃宋人之積弊，其惟我朝乎？」你同意戴良的說法嗎？關於唐詩、宋詩、元詩的風格差異，請你進行更多的補充。(25 分)