

系 所：教育研究所

考試科目：教育學

第 | 頁，共 | 頁

考試日期：0213，節次：3

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。 請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

### 申論題：

1. 假如你的學生小凱很認真讀書，希望各學科都能精熟；然而，他很多同學都在玩手機遊戲。小凱為了全心全力念書，可能會失去玩手機遊戲的時間，請問他正處於何種心理衝突困境(雙趨衝突、衝避衝突或趨避衝突等)？(5%)身為他們班的歷史老師，請問你的教學方法如何改變，降低他們的心理衝突困境？請舉例說明。(15%)
2. 12 年國民基本教育課程綱要總綱，預訂在 107 學年度開始實施。總綱中提出「核心素養」，請問這和原有九年一貫課程強調培養孩子帶著走的「基本能力」有什麼不同？(10%)此外，目前社會大眾關心的性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、戶外、防災、原住民族、國際教育等許多的重要與新興議題，請問學校將這些議題融入課程的實施方式為何？(20%)
3. 過去臺灣實施國民中小學九年一貫課程，九年級學生參加教育部舉辦的「國民中學學生基本學力測驗」(基測)。自民國 103 學年度起，臺灣推動十二年國民基本教育，學生參加教育部舉辦的「國中教育會考」(會考)。(1)試比較「基測」與「會考」之測驗方式與內容（科目、題型、著重要素等）、計分方式與功能之差異(10%)，以及(2)試論述上述考試制度改變後對現今教師與學生所產生之影響有哪些？(15%)
4. 近年來創造力 (creativity) 與想像力 (imagination) 越來越受到重視，均被視為適應與改變未來世界的關鍵能力。(1)試論述創造力與想像力之異同(10%)，(2)試論述教育當局、學校和教師能夠如何培養學生的創造力與想像力？(15%)

【本試卷完】