

考試科目	文學概論	所別	宗教研究所	考試時間	4月21日 上午第 節 星期 日 下
------	------	----	-------	------	-----------------------

回答下列問題，每題 25 分

一、

- (1)、請簡述敘事學(narratology)中，作者、隱含作者、敘事者之間的關係？
- (2)、《小說面面觀》的作者佛斯特(E.M.Forster)將小說中的人物區分為「扁平人物」與「圓型人物」，試簡述並舉例說明二者的特徵？

二、如果說文學是一種以語言為媒材的藝術，請問文學的語言有何特色？它和日常語言、哲學語言的區別為何？

三、

- (1)、試述寓言的文體特色為何？
- (2)、試述寓言與宗教的關係，並舉例說明。

四、任何一部優秀的文學作品都應該同時既具有普遍性又具有特殊性，也可以說：既是個別的又是整體的。試舉一文學作品為例，闡釋分析之。

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員：

(簽章) 91年 4 月 8 日