



注意事項：

1. 答案依序書寫於答案卷上，不必抄題。
2. 答案卷不可書寫任何可辨別個人姓名或特殊標記，違者不予計算。
3. 請於試題紙上填寫准考證號碼，繳卷時「試題」、「答案卷」一併繳回。

- 一、 住宅空間對於婦女而言，由於必須負擔家事及育兒責任，尤其對於家庭主婦來說，家庭有比較深刻的情感，但是在一般的住宅設計上，忽略了這一點。因此，請就一般的住宅空間，論述「住宅空間」與「性別」的關係及其在設計中之涵意。(15%)
- 二、 不同的設計理論，對於不同的空間論述各有所長，像是參與式設計(Participatory Design and Planning)、模式語言 (Pattern Language)、行爲場所(Behavior Setting)、現象學(Phenomenology)、符號學(Semiology).....等等理論。請就你熟知的設計理論，說明他的論點，以及你對此一論點的看法。(15%)
- 三、 以美感行銷博物館在近幾年成為一種趨勢，「美學經濟」的思維與作法已被導入部分博物館的經營模式之中，甚而成為一種趨勢。請列舉一座國內或國外受歡迎的博物館(或美術館)，從其成功的關鍵推手、建築特色、空間規劃、展覽設計、熱門展品....等敘述其特性。(20%)
- 四、 請分別寫出「無障礙設計」與「人因工程」之英文專有名詞(8%)？請依據內政部營建署「無障礙設施設計規範」，以圖示法說明「雙層扶手時」扶手上緣與地板面之距離尺寸，及「扶手與牆面之距離尺寸」(12%)。
- 五、 請說明你(妳)對電腦輔助設計的了解，並論述電腦輔助室內設計未來可能的發展。(15%)
- 六、 行政院環保署針對室內空氣品質提出十項建議值，請依據該建議值之任三項提出室內設計時的改善對策。(15%)