

# 國立中央大學101學年度碩士班考試入學試題卷

所別：客家語文研究所碩士班 不分組(一般生) 科目：語文概論 共 2 頁 第 1 頁  
客家語文研究所碩士班 不分組(在職生)

本科考試禁用計算器

\*請在試卷答案卷(卡)內作答

一、解釋名詞：12%

- (一) 渡子歌
- (二) 九腔十八調
- (三) 棚頭
- (四) 客家民間文學

二、朱光潛在討論文學的時候曾經提到：「『移情作用』是把自己的情感移到外物身上去，彷彿覺得外物也有同樣的情感，這是一個極普遍的經驗。自己在歡喜時，大地、山河都在揚眉、帶笑；自己在悲傷時，風、雲、花、鳥都在歎氣、凝愁。惜別時蠟燭可以垂淚，興到時青山亦覺點頭。柳絮有時『輕狂』，晚峰有時『清苦』。陶淵明何以愛菊呢？因為他在傲霜殘枝中見出孤臣的勁節；林和靖何以愛梅呢？因為他在暗香、疏影中見出隱者的高標。」(《談美》)

(一) 請根據以上引文討論「移情作用」與文學美感經驗之間的關係，並舉例說明。14%

(二) 請從作者創作與讀者接受的角度分析這段文字，並提出你的看法。14%

三、請以修辭學的觀點，分析下列客家山歌詞。10%

新打茶壺七吋高，十人看了九人摸；  
人人都講係好錫，不過毋知有鉛無？

四、請說明下列國際音標 (IPA = International Phonetic Alphabet) 符號的發音部位 (place of articulation) 及發音方法 (manner of articulation)。10%

- (1) p<sup>h</sup>
- (2) l
- (3) ŋ
- (4) ð
- (5) tʂ

五、張泌的七言絕句〈寄人〉：別夢依依到謝家，小廊迴合曲闌斜。多情只有春庭月，猶為離人照落花。請根據這首詩回答以下問題：

- (1) 這首詩哪幾個字是韻腳？ 3%
- (2) 這首詩中有哪些入聲字？ 5%

注意：背面有試題

國立中央大學101學年度碩士班考試入學試題卷

所別：客家語文研究所碩士班 不分組(一般生) 科目：語文概論 共 2 頁 第 2 頁

客家語文研究所碩士班 不分組(在職生)

本科考試禁用計算器

\*請在試卷答案卷(卡)內作答

- (3) 把韻腳的讀音用客家話和華語標出。聲母、韻母用國際音標，聲調標調類或五度制調值皆可。 15%
- (4) 以這首詩為例說明「押韻」的語音條件。 3%
- (5) 哪個韻腳華語讀起來不押韻？為什麼？ 4%

六、解釋下列名詞，並舉客家話或任一語言的例證說明之。10%

- (1) 阻塞音 (obstruent)  
(2) 同化作用 (assimilation)

注意：背面有試題