

中原大學 102 學年度 碩士班 入學考試

102/3/2 10:00 ~ 11:30 建築學系建築組設計理論類

誠實是我們珍視的美德，
我們喜愛「拒絕作弊，堅守正直」的你！

科目：建築歷史與設計理論

(共 頁第 頁)

可使用計算機，惟僅限不具可程式及多重記憶者

不可使用計算機

以下試題請任選五題作答，總分爲 100 分，回答題數超過五題者，最後一題不予計分。

- 一. 試以台中市爲例，繪簡圖說明日治時期的市區改正計畫的觀念與做法（如：道路系統、衛生工程系統、公園綠地與水路系統、官廳與官舍街區、軍事用地、產業設施用地規劃、公共建築等等）。（20 分）
- 二. 試繪簡圖（平面、立面或剖面），說明在清末洋務運動推動下，台灣近代化的連棟騎樓店屋的特徵爲何（如：土地分割、平面格局、空間配置、立面構成、結構系統、構造材料、衛生設備、防火對策、開發方式等等）。（20 分）
- 三. 試論，面對一棟棟不同時期、不同機能的各種建築物，如何評斷它的設計好壞，如何判斷它在建築史上的重要性。（20 分）
- 四. 畢爾包效應近年來風靡全球，說明了建築與城市文化及經濟復興的動態關係，也讓我們看到了當代建築與環境之間相互深刻鑲嵌的諸多可能性，請延續此思維找一台灣的建築案例，分析其美學表現、設計意圖、象徵意涵、與城市文化形塑之間的關係。（20 分）
- 五. 請寫出下列重要著作之作者：1.建築十書、2.建築的複雜與矛盾、3.明日城市、4.花園城市、5.圖像中國建築史。（各 4 分，共 20 分）
- 六. 萊特(Frank Lloyd Wright)是現代建築史上非常重要的設計者，請說明其：1.建築理念(6 分)、2.列舉其兩個建築作品，繪製透視與平面圖，並輔以文字說明之。（每個案例各 7 分）