

銘傳大學 102 年度研究所碩士班招生考試

商業設計學系碩士班

第二節

「設計實務」試題

(第 | 頁共 | 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

題目：做自己生命中的天使

- 說明：請參考下述文章內容摘要及依據下列規定，進行插畫創作設計。
- 媒材：四開插畫紙、表現風格與使用媒材不拘。
- 規範：插畫作品尺寸大小不可小於 32×22cm，且需於作品下方以文字簡要說明〈設計理念〉。
- 評分標準：契合主題 30%、創意 40%、完整度 20%、設計理念 10%

〈文章摘要〉

你是自己的天使，只有你能決定自己的未來。

發現自我的潛能/你是創造型的人，還是檢查型的人？你是嚴謹守成的人，還是創意飛馳的人？你是動腦的人，還是動手的人？你必須不時的問自己內心的感受，而不是聽從社會的潮流或習性選擇工作，才能找到「適才適所」的理想未來。

從思考延伸你的觸角/自我的訓練，就是培養觀察力，不管面對任何議題與事物，都能深度思考，掌握事情真正關鍵的核心；而有深度的思考，也才能發揮極致創意。

尋找優勢，放大格局/優勢可以創造，關鍵在如何判斷外界的客觀「形勢」。有時外在環境不利，但如果能放大視野，就會產生扭轉「劣勢」的契機，將弱勢變成強項。

與整個世界溝通/如何在龐雜的資訊中獲取有用的知識？如何在速度的競爭中不被甩開？在深度思考、創意的發揮之後，與整個世界溝通的精神，是最大的關鍵力量。

熱忱！熱忱！熱忱！/熱忱如何而來？其實它早已存在每個人的心中，當你能對最小的工作環節抱持著用心的態度，熱忱就會被勾引出來，然後你會發現原來熱忱是用不完的，你越激發它，它就越能產生巨大的能量。

〈以上文章引自/書名：做自己與別人生命中的天使 作者：嚴長壽 出版：寶瓶文化事業〉

試題完
End of exam