

# 國立臺灣藝術大學 102 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：美術學系

科目：藝術史論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 德國哲學家黑格爾(Georg Wilhelm Friedrich Hegel, 1770-1831)，在其 1818-1830 年的著作《美學》中將藝術美區分為「象徵型」、「古典型」與「浪漫型」，請問繪畫屬於何種類型？理由為何？(25%)
2. 米開朗基羅(Michelangelo di Lodovico Buonarroti Simoni, 1475 –1564) 為義大利文藝復興巨匠之一，曾先後於梵蒂岡的西斯汀教堂繪製了兩幅壁畫：《創世紀》(1508-1512)與《最後審判》(1536-1541)，試比較二作在風格上的差異。(30%)
3. 試分析美國作曲家、音樂理論家兼藝術家約翰·凱吉(John Milton Cage Jr., 1912 –1992)於第二次世界大戰之後發展出的藝術理念，對 1960 年代美國跨領域藝術的發展及「偶發」(Happenings)的誕生有何貢獻？(25%)
4. 試解釋下列名詞：(20%)
  - a.後印象派 (Post Impressionism)
  - b.風格派 (De Stijl)