

申論題（每題 25 分，共 100 分）

- 一、請以「妖怪傳說」為主題，分別繪製一個場景與三個角色(包含一個人類與兩個妖怪)。
- 二、請依題目一所設定之場景與角色繪製 30 秒的分鏡腳本。
- 三、成功的動畫劇本如何「說故事」(Storytelling)？需掌握什麼原則？請舉例說明。
- 四、請分析動畫於臺灣文化創意與設計產業之關連，以及未來展望。