

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機

- 一、請闡述文學與社會或/與政治，經濟之間的關係。並論在全球化之下，台灣文學面對的危機或轉機為何？該何去何從？(25%)
- 二、請闡述阿圖舍 (Althusser) 的『意識型態』(ideology) 與傅科(Foucault) 的『論述』(discourse) 這兩個概念，並闡釋傅科對『意識型態』的批評。同時也列舉一文化/文學現象來討論這兩個概念。(25%)
- 三、請簡論傅柯(M. Foucault)在《瘋癲與文明》裡的主要批判，並說明這些核心概念對女性主義理論有何挹注？(25%)
- 四、後現代主義與後殖民理論有哪些相通之處？它們對台灣八〇年代以降的台灣社會運動、文化發展有哪些重要的刺激或啓發？(25%)