

國立交通大學 102 學年度碩士班考試入學試題

科目：文化人類學(6512)

考試日期：102 年 2 月 4 日 第 3 節

系所班別：人文社會學系族群與文化碩士班 組別：族群碩 第 / 頁, 共 / 頁

【不可使用計算機】*作答前請先核對試題、答案卷(試卷)與准考證之所組別與考科是否相符!!

申論題四題，每題 25 分，滿分 100 分。

1. 「文化相對觀」(cultural relativism) 是人類學的核心概念。早期人類學者提出「文化相對觀」，是為了批判「民族中心主義」(ethnocentrism) 在西方世界所造成的文化盲點。請解釋：
 - (1) 「文化相對觀」的意旨與意涵。
 - (2) 某些動物保護團體抨擊義民爺祭典中的神豬競賽，是違反動物保護法的虐待行為，主張全面禁止此種習俗。你認為，有沒有可能以「文化相對觀」的論點，去調解動保團體與神豬養戶之間的價值衝突？請解釋並申論你認為可能或不可能的理由。
2. 民族誌是人類學著作中的重要文類，請以一本你印象深刻的民族誌為例，說明：(1) 概略內容 (2) 分析或敘述的觀點 (3) 閱讀經驗帶給你的啟發。
3. (1) 請解釋與闡明「新自由主義」的基本定義；(2) 舉例說明新自由主義可能帶給一般大眾（例如消費者）的好處；(3) 再舉一個反對新自由主義全球化的社會運動實例，並請說明這個運動的理念為何？他們所反對的是那些新自由主義的原則？
4. 田野工作(fieldwork)是人類學研究的重要方法，請說明：(1) 田野工作者常採用的研究方法或觀念；(2) 田野工作者的文化反思可能有哪些重點？(3) 田野工作有哪些需要注意的倫理問題？