

玄 奘 大 學

100 學年度碩士班暨博士班考試入學試題紙

學系：視覺傳達設計學系碩士班 科目：設計理論 共頁 第頁

一、解釋名詞 40%(每題 5 分)

1. 國際主義設計運動
2. 文化創意產業
3. 體驗設計
4. 腦力激盪法
5. 色彩三要素
6. 美的原理
7. 線設計
8. Andy Warhol

二、問答題 60%(每題 15 分)

1. 如果將「設計」活動區分為前設計、設計、開發、完成 等四個階段，請簡述在此流程中，每個階段應該執行的重點為何？
2. 請簡述完形心理學在設計領域的應用。
3. 請說明普普藝術 (POP Art) 在設計史上的影響？
4. 試述包浩斯對設計的影響？