

國立成功大學

113學年度碩士班招生考試試題

編 號： 10

系 所： 中國文學系

科 目： 中國思想史

日 期： 0201

節 次： 第 2 節

備 註： 不可使用計算機

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

一、《莊子·天下》提及「內聖外王之道，闇而不明，鬱而不發，天下之人各為其所欲焉，以自為方。」請說明何謂《莊子》的「內聖外王之道」？並與儒家的聖人之學進行比較。(25%)

二、「有無之辨」乃魏晉思想重要論題之一，當時約可分為「貴無論」與「崇有論」兩種不同的見解。請分別舉出兩種見解的代表性人物，並說明其論述主旨為何？(25%)

請據下文說明僧肇對於「心無」、「即色」與「本無」三家的批判，並申論僧肇如

三、何論述「空」以及名實之關係。(25%)

「心無者，無心於萬物，萬物未嘗無。此得在於神靜，失在於物虛。即色者，明色不自色，故雖色而非色也。夫言色者，但當色即色，豈待色色而後為色哉？此直語色不自色，未領色之非色也。本無者，情尚於無，多觸言以賓無。故非有，有即無；非無，無亦無。尋夫立文之本旨者，直以非有非真有，非無非真無耳。何必非有無此有，非無無彼無？此直好無之談，豈謂順通事實，即物之情哉！夫以物物於物，則所物而可物；以物物非物，故雖物而非物。是以物不即名而就實，名不即物而履真。然則真諦獨靜於名教之外，豈曰文言之能辨哉？然不能杜默，聊復厝言以擬之。」（《肇論》〈不真空論〉）

四、請說明朱子《格物補傳》之要旨及其工夫實踐之特色。(25%)