

國立中山大學 113 學年度 碩士班暨碩士在職專班招生考試試題

科目名稱：戲劇創意與分析【劇藝系碩士班】

— 作答注意事項 —

考試時間：100 分鐘

- 考試開始鈴響前不得翻閱試題，並不得書寫、劃記、作答。請先檢查答案卷（卡）之應考證號碼、桌角號碼、應試科目是否正確，如有不同立即請監試人員處理。
- 答案卷限用藍、黑色筆(含鉛筆)書寫、繪圖或標示，可攜帶橡皮擦、無色透明無文字墊板、尺規、修正液（帶）、手錶(未附計算器者)。每人每節限使用一份答案卷，請衡酌作答。
- 答案卡請以 2B 鉛筆劃記，不可使用修正液（帶）塗改，未使用 2B 鉛筆、劃記太輕或污損致光學閱讀機無法辨識答案者，後果由考生自負。
- 答案卷（卡）應保持清潔完整，不得折疊、破壞或塗改應考證號碼及條碼，亦不得書寫考生姓名、應考證號碼或與答案無關之任何文字或符號。
- 可否使用計算機請依試題資訊內標註為準，如「可以」使用，廠牌、功能不拘，唯不得攜帶書籍、紙張（應考證不得做計算紙書寫）、具有通訊、記憶、傳輸或收發等功能之相關電子產品或其他有礙試場安寧、考試公平之各類器材入場。
- 試題及答案卷（卡）請務必繳回，未繳回者該科成績以零分計算。
- 試題採雙面列印，考生應注意試題頁數確實作答。
- 違規者依本校招生考試試場規則及違規處理辦法處理。

國立中山大學 113 學年度碩士班暨碩士在職專班招生考試試題

科目名稱：戲劇創意與分析【劇藝系碩士班】

題號：415001

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁第 1 頁

總分 100 分，共計四題，每題 25 分

1. 請試論在當前諸多的劇場類型中，你最偏好的劇場類型之定義、展演形式、作品實例簡述並加以詮釋。請以此三點申論作答。

2. 請將下面這段敘述文字改寫為一個表演場面，並請創造性地加入人物和對話。

一旦進了這個工坊之後，就像是進入了另一個宇宙。機械的達達聲，猶如太空船的推進器，在時間上展開了一個高度曲線，使得腳下的地面不再以水平的方向存在。重力似乎從來不曾來到這一工坊，環繞在身邊的是一個個漂浮著的工具，看起來都泛著星系的光輝。不經意之間，當那句話被說出時，心臟瞬間感到重擊，彷彿時空曲線受到強力擠壓，意識遠離而去，腦袋空白了幾秒。

請依序以 1) 地點、2) 氛圍、3) 人物、4) 對話和動作、5) 表演元素等五點申論作答。

3. 莎士比亞名劇《羅密歐與茱麗葉》是大家耳熟能詳的故事，但若茱麗葉沒死掉，她會繼續怎麼樣的人生？圍繞在她身邊的人物又會有什麼新的故事或轉變？請試著以莎士比亞的寫作角度出發，撰寫一齣《羅茱》後傳的故事大綱。

4. 請從導演場面調度和手法風格描述你最近看過的一齣劇場作品，並從主題探索告訴我們這個作品的深深刻意義。