

國立中央大學 113 學年度碩士班考試入學試題

所別： 中國文學系 碩士班 戲曲組(一般生)

第 1 頁 / 共 1 頁

科目： 中國戲曲史

*本科考試禁用計算器

※以下均為申論題※

- 一、請說出你心目中戲曲上最重大的事件，以及事件的來龍去脈，並說明為何是「最重大的」理由。(25%)

- 二、請寫出任兩齣傳統戲人物扮相，並根據人物條件、劇情發展或表演考量，解釋其扮相設計。(25%)

- 三、請寫出任兩段傳統戲唱詞，每段八句以上，並根據人物與劇情，解釋其唱腔設計。(25%)

- 四、二十一世紀戲曲的趨勢之一就是「跨文化」，請寫出任兩齣新編戲曲，並說明何處的設計屬於「跨文化」，並評論其得失。(25%)