

考試科目	當代民族社會文化議題	系所別	民族學系	考試時間	2月2日(四) 第4節
------	------------	-----	------	------	-------------

本考試考題有申論題五題，總分 100 分。每大題總分 20 分，每大題中的小題分數 10 分，請依照考試題目中的說明進行答題。

一、在族群關係研究，族群和民族是族群政治和分類之基礎。

說明族群性(ethnicity) 和原住民性(indigeneity)的理論思潮的異同之處 (10 分)

舉出一個民族誌或族群關係研究案例，說明如何運用族群性或原住民性進行研究及其重要性？(10 分)

二、人類學家 Tim Ingold 提出「走動」(walking)、「所在」(dwelling)、「呼應」(correspondence)概念進行當代民族誌研究，請說明其主要論點？其對於瞭解人與非人、自然、在地知識的互動關係之重要性？(10 分)

透過上述的視角，運用於探究我者/它(他)者「歷史」的方式，其與民族史(ethnohistory)或歷史人類學(historical anthropology)探討歷史議題的差異之處？(10 分)

三、說明何謂解殖民族誌(decolonizing ethnography)和建制民族誌(institutional ethnography)的研究取向？(10 分)

並說明兩者所關注的核心議題和研究方法有何異同之處？(10 分)

四、流行性疾病、自然災害、政治動盪破壞和擾亂了社會秩序，影響了在地生活、社會網絡和治理方式，也對文化尊嚴和族群生存帶來矛盾和挑戰。

請從民族學、人類學或其他社會科學的跨領域視角，舉出流行性疾病、自然災害或政治動盪其中之一的社會歷史脈絡，運用斷裂(disruption)、復甦(recovery)和韌性(resilience)概念說明為何復甦行動、社會實踐、政策規劃與在地實踐存在落差或衝突，您認為應該如何面對和處理這樣的情況。(20 分)

五、舉出一個博物館、宗教或醫療相關研究，說明何謂文化翻譯(cultural translation)、挪用(appropriation)、跨語實踐(translanguaging)？運用這些概念探討跨族群、文化、語言溝通的理論思潮、主要論點和重要性。(20 分)

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。