

注意：考試開始鈴響前，不得翻閱試題，
並不得書寫、畫記、作答。

國立清華大學 111 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系
乙組(臺灣音樂組)

科目代碼：7602

考試科目：鄉土音樂概論

—作答注意事項—

1. 請核對答案卷(卡)上之准考證號、科目名稱是否正確。
2. 考試開始後，請於作答前先翻閱整份試題，是否有污損或試題印刷不清，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意。
3. 考生限在答案卷上標記「由此開始作答」區內作答，且不可書寫姓名、准考證號或與作答無關之其他文字或符號。
4. 答案卷用盡不得要求加頁。
5. 答案卷可用任何書寫工具作答，惟為方便閱卷辨識，請儘量使用藍色或黑色書寫；答案卡限用 2B 鉛筆畫記；如畫記不清(含未依範例畫記)致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果一律由考生自行負責。
6. 其他應考規則、違規處理及扣分方式，請自行詳閱准考證明上「國立清華大學試場規則及違規處理辦法」，無法因本試題封面作答注意事項中未列明而稱未知悉。

國立清華大學 111 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系碩士班(0576) 台灣音樂組
考試科目（代碼）：鄉土音樂概論(7602)

共_1_頁，第_1_頁 *請在【答案卷】作答

※ 請橫書作答

一、解釋名詞（每題 6 分，共 30 分）

1. 採茶腔
2. 張福興
3. 館閣
4. 桃花泣血記
5. 鼻笛

二、申論題（每題 30 分，共 120 分）

1. 郭英男是原住民哪族人？唱了哪首歌？在 1996 年奧運會被翻唱，請敘述此事之影響及如何落幕？
2. 北部客家山歌有哪些種類？並請敘述其特點？
3. 「閩南民謠」以地域劃分可分幾區？每區至少寫出三首代表歌曲？
4. 試寫出台灣三位日據時代音樂學者姓名？並簡述其重要貢獻？

三、簡答題（每題 10 分，共 50 分）。

1. 請解釋「歌仔」與「錦歌」兩個名詞？
- 2 請解釋「出將」與「入相」是甚麼意思？
3. 民初宜蘭本地歌仔所使用之「四大件」伴奏樂器為何？
4. 丟丟銅(閩南語)是甚麼地方民謠？請默寫歌詞(一段)？
5. 北管音樂有哪兩個派別？主奏樂器分別為何？