

碩士班暨

國立臺南藝術大學 100 學年度 碩士在職專班 招生考試

動畫藝術與影像美學研究所(動畫藝術組)動畫概論(含臨場創作)試題

動畫概論(總分 60 分)

一、解釋名詞(每題 3 分, 共計 30 分)

- 1.Renaissance
- 2.Andy Warhol
- 3.Brad Bird
- 4.小津安二郎
- 5.Post modernism
- 6.Kandinsky
- 7.常玉
- 8.Animatic
- 9.HDMI
10. CGI

二、申論題(每題 6 分, 共計 30 分)

- 1.簡要說明「動畫」與「漫畫」的相互關係。
- 2.何謂電影「蒙太奇」? 請舉例說明。
- 3.試述「3D 立體電影」和「電腦動畫」的英文名詞及內容解釋。
- 4.說明「Modeling」和「造型設計」的性質與關係。
- 5.試論「押井守」和「宮崎駿」的作品風格。