

國立成功大學

111學年度碩士班招生考試試題

編 號： 11

系 所： 中國文學系

科 目： 中國文學史

日 期： 0219

節 次： 第 1 節

備 註： 不可使用計算機

編號：11

國立成功大學 111 學年度碩士班招生考試試題

系 所：中國文學系

考試科目：中國文學史

考試日期：02/19，節次：1

第 1 頁，共 1 頁

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

- 一、有以「無韻之離騷」來評價司馬遷之《史記》者，試析其義，並就文學之創作精神論《史記》一書在文學發展史上的繼承與影響。(25%)
- 二、晚明胡應麟云：「變異之談，盛於六朝，然多是傳錄舛訛，未必盡幻設語；至唐人乃作意好奇，假小說以寄筆端。」請解釋這段文字的要點，並舉例說明六朝志怪與唐人傳奇的差異處。(25%)
- 三、錢鍾書《談藝錄》云說：「唐詩多以丰神情韻擅長，宋詩多以筋骨思理見勝。」請舉例論述其要。(25%)
- 四、明代「四大奇書」指的是哪四部作品？這四部奇書都有本前人著作而加以改作的現象，請逐一闡述其各自之成書過程。(25%)