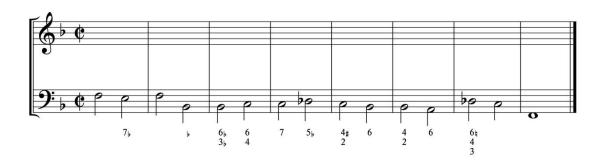
## 國立臺南大學 114 學年度 音樂學系碩士班 招生考試 音樂理論 試題答案卷

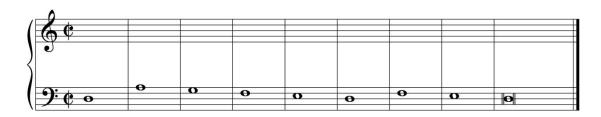
總分

(請直接在本卷上作答,題分如試題所示)

一、完成下列四聲部和聲寫作低音題,並標示羅馬級數(含轉位符號)。(20分)



二、對位。完成下列十六世紀風格之二聲部第五類(華彩)對位寫作。音符部份可 用鉛筆作答。(20分)



三、分析下列譜例之和聲進行(含和聲外音),並標示調性與終止式。(20分)



## 四、樂曲分析

(一)以G大調分析下列譜例和聲,並說明其使用手法。(20分)



.....

(虚線以下請勿作答)

## (請由虛線以下開始作答)

-----

## (二)說明下列譜例轉調的手法。(20分)

