

|         |        |       |        |         |                 |
|---------|--------|-------|--------|---------|-----------------|
| 考 試 科 目 | 日文語言文化 | 系 所 別 | 日本語文學系 | 考 試 時 間 | 2 月 11 日(二) 第四節 |
|---------|--------|-------|--------|---------|-----------------|

下記【日本語学】、【日本文学】、【日本歴史文化】から 2 つの分野を選び、その分野の問題に答えなさい。

【日本語学】(50%)

一、①～⑤の説明から三つ選んで、例を挙げてその内容を具体的に説明しなさい。3\*8%=24%

- ① 日本語の受動文は、能動文との統語的な対応関係のあり方から直接受動文と間接受動文に分類される。
- ② 日本語の場合、長母音・長子音があっても音節の数には影響しない。
- ③ 日本語の単語は、それだけで一つの形態素である場合と、複数の形態素からなる場合の 2 通りがある。
- ④ 第二言語を学ぶ際に、「転移 (transfer)」という現象が見られ、目標言語の習得にプラスの影響を与える「正の転移」と、マイナスの影響を与える「負の転移」がある。
- ⑤ 平述文、疑問文、命令文などの文の形式は、必ずしも発話の機能(命令、依頼、勧誘など)と一致するわけではない。

二、下線の部分はなぜ間違っているのか説明しなさい。4\*4%=16%

- ① 電車に乗りながら本を読むのは目に良くない。
- ② 子供がカルシウムを取るために、母親は食事に気を付けている。
- ③ この話は、今度会うときに、詳しくお話します。
- ④ 隣の家で誰かが叫ぶことが聞こえた。

三、)日本語には「くれてやる」という表現があるが、次の用例からその表現の意味を書き出しなさい。そして、そう判断する根拠も示しなさい。 10%

- (1)問題は放出方法よね。の～かわタンにもらったりして集めたカードだ。売るのは忍びなく、知らんやつにくれてやるのはイヤだ。特定の誰かにあげちゃおう。そうしよう。(BCCWJ)
- (2)「犯人側に人質の交換を持ちかけるつもりなのか!?!」「ええ、そうです」「それは無理だろう。ひとりと百六十五人の交換じゃ、話にならんよ。いくらブブアンが組織の幹部でも、アントニオは取引に応じんだろう」「ええ、おそらく。アントニオが難色を示したら、いくらか金を渡してやりましょう。社長、かまいませんね?」「百六十五人の人質を解放してもらえるんだったら、一億や二億はくれてやってもいい。最悪の場合は五億払ってやる」(BCCWJ)
- (3)そこでふと、ガーゴイルは思い直す。食べられないのならば、いっそ誰かにくれてやったほうがよいのではないか。そのほうが米の無駄遣いにならないのではないだろうか。(BCCWJ)

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| 備 註 | 一、 作答於試題上者，不予計分。<br>二、 試題請隨卷繳交。 |
|-----|---------------------------------|

|         |        |       |        |         |                 |
|---------|--------|-------|--------|---------|-----------------|
| 考 試 科 目 | 日文語言文化 | 系 所 別 | 日本語文學系 | 考 試 時 間 | 2 月 11 日(二) 第四節 |
|---------|--------|-------|--------|---------|-----------------|

【日本文学】(50%)

一、次の項目から五つ選んで説明しなさい。答えの前には、必ず項目名を明記すること。(5×5=25%)

- ①芥川賞
- ②古事記
- ③紫式部
- ④軍記物語
- ⑤浮世草子
- ⑥島崎藤村
- ⑦日本永代蔵
- ⑧万葉集
- ⑨をかし
- ⑩地下歌人

二、リアリズムとロマンチズムは、日本文学に近代性をもたらす上で重要な役割を果たした。日本近代文学における写実主義と浪漫主義の流れを紹介し、それぞれの代表的な作家・作品を挙げて論じなさい。(25%)

【日本歴史文化】(50%)

一、次の項目から 4 つ選び、説明しなさい。(20%)

- 1、鎌倉新仏教
- 2、南北朝時代
- 3、石高制
- 4、日米和親条約
- 5、国家神道
- 6、教育勅語
- 7、大正デモクラシー
- 8、GHQ

二、次の問題について論じなさい。(30%)

第二次世界大戦後、日本は、全面的に民主化改革を行い、その結果、戦前とは異なる様相を呈してきた。そこで、政治、経済、社会、文化などの面における戦前と戦後の違いについて述べなさい。

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| 備 註 | 一、作答於試題上者，不予計分。<br>二、試題請隨卷繳交。 |
|-----|-------------------------------|