

國立臺灣師範大學 113 學年度碩士班招生考試試題

科目：文化政策

適用系所：東亞學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、 聯合國教科文組織對於世界遺產保護始於 1972 年的《世紀遺產公約》的制定。其中，登錄文化遺產的第二項基準為「在某期間或某種文化圈裡對建築、技術、紀念性藝術、城鎮規劃、景觀設計之發展有巨大影響，促進人類價值的交流。」請闡述這項基準的意義（10 分）？並說明您所認為符合這項基準的國內外任一適當案例的保護狀況。（15 分）
- 二、 請闡述霍布斯邦（Eric Hobsbawm）的「被發明的傳統」（invented tradition）概念？（10 分）同時，您認為這種「被發明的傳統」如何與文化產業、地方創生等發展結合？（15 分）
- 三、 請分析東亞一個特定國家或地區的文化政策，重點討論其實施方式、實施層面、政策工具和成效。（25 分）
- 四、 請以東亞一個特定國家或地區為案例，討論文化政策如何應對社會的多元文化現實。（10 分）再來，請分析多元文化主義對該國/地區文化政策制定和執行帶來何種挑戰和機會。（15 分）