

國立臺灣師範大學 113 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學基礎理論

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、有關奧地利音樂學家桂多·阿德勒 (Guido Adler) 於 1885 年提出〈音樂學的範疇、方法與目標〉 (Umfang, Methode und Ziel der Musikwissenschaft) 的文章，請論述其音樂學的定義與範疇。(本大題共 50 分)

- 二、在音樂學學科領域中，很重要的一項能力是對於歷史脈絡的分析與討論。請任選以下三個辭彙，各別撰寫一段妳/你對於相關背景的認知：Oratorio, Jazz, Les Six, Orfeo, basso ostinato, Opera Seria, C. P. E. Bach。(本大題共 50 分)