

國立臺灣師範大學 113 學年度碩士班招生考試試題

科目：藝術史與材料史相關

適用系所：美術學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

一、請選定一位藝術家，

- (一)、介紹他的生平及主要作品，並說明其主要作品(一件或是一系列)與其發展歷程或是生活背景的關係。(10 分)
- (二)、說明此藝術家在創作材料與技法的運用上，如何呈現他的風格與特徵，在作品中是否能看出痕跡？(10 分)
- (三)、說明這位藝術家對於當代或是後代藝術界的影響力。(10 分)

二、藝術材料在不同時代中，都有歷史演變的痕跡，並在發展過程中顯示出各種材料在使用上或是後續保存上的優缺點。請就下列各項藝術「媒材與基底材」，說明其特徵、歷史演變以及在使用與保存上的優缺點。

- (一)、彩墨繪畫類(10 分)
- (二)、雕塑類(10 分)
- (三)、相片類(10 分)
- (四)、油畫類(10 分)

三、此題請以英文回答：請說明繪畫修復前「檢視登錄」的重要性與相關檢視內容。(30 分)