

國立臺灣師範大學 113 學年度碩士班招生考試試題

科目：美術教育及美術行政

適用系所：美術學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、請說明雙語視覺藝術課程課室英語的應用原則。(10 分) 另以色彩學為教學主題，撰寫一個中等學校雙語視覺藝術課程方案，內容需含重要的課室英語句型、學生條件評析、主要教學方法、所引用的鑑賞作品之鑑賞問句與簡介、創作內容、學生學習成果評量等。(25 分) 最後，請說明雙語視覺藝術課程的優勢與限制。(15 分)
- 二、易讀易懂運動已在聯合國、歐盟及各國推動多年，臺灣藝術文化機構也在陸續啟動易讀設計，請舉具體實踐案例說明易讀計畫推動的內涵、價值與意義。(20 分)
- 三、為尊重藝術文化創意價值，110 年通過之「文化藝術工作者及事業著作權保障辦法」規定，辦理文化藝術事務之藝文採購、補助或徵件等，機關必須改正取得全部著作權之習慣。請以以下兩種情境，在適度保護創作者權利前提下，討論機關究應取得何種著作財產權：(30 分)
 - (一)臺北當代館委託重新設計機關專屬之識別標章 (logo)。
 - (二)文化部藝術金融研究報告。