

國立臺灣師範大學 112 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學基礎理論

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共1頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

一、民族音樂學家 Jaap Kunst 曾經說過：「如果沒有留聲機的發明，民族音樂學就不會發展成獨立的學科」。請討論這句話的背景與意涵。(本大題 25 分)

二、請討論以下作曲家在交響曲發展上的貢獻：

Giovanni Battista Sammartini, Joseph Haydn, Johannes Brahms(本大題 25 分)

三、試述西方記譜法的演進過程。(本大題 25 分)

四、解釋名詞(本大題共 25 分，每小題 5 分)

(一) Tetrachord

(二) Meistersinger

(三) Suite

(四) Claude Debussy

(五) Igor Stravinsky