

國立臺灣師範大學 109 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學基礎理論

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、試述十九世紀中葉以後，民族主義(Nationalism)對音樂發展的影響。(本大題 25 分)
- 二、試述寫實主義(Verismo)如何應用在十九世紀末至二十世紀初的義大利歌劇上。(本大題25分)
- 三、什麼是文藝復興時期「英國特質」(contenance anglaise)的音樂？它如何影響歐洲大陸複音音樂的發展？(本大題25分)
- 四、白遼士 (Hector Berlioz, 1803-1869)的音樂創作與音樂思想，如何在「浪漫盛期」承先啓後？(本大題25分)