

國立臺灣師範大學 109 學年度碩士班招生考試試題

科目：中國文學史

適用系所：國文學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、丁福保《全漢三國晉南北朝詩·緒言》曰：「溯自建安以來，日趨於豔。魏豔而豐，晉豔而縟，宋豔而麗，齊豔而纖，陳豔而浮。」請先敘明其中「豔」所代表的意涵，並闡述這段話的文學史意義。(25分)

- 二、清代戲曲發展出現所謂的「花雅之爭」，大約起自朝隆年間而終於光緒中葉。何謂「花」？何謂「雅」？並請就所知概述其背景與結果。(25分)

- 三、中國自古即有「隱逸詩」的寫作傳統，你認為「隱逸詩」的定義是什麼？在你的名義下，如何安頓並解釋陶淵明、謝靈運、王維的詩作？(25分)

- 四、明代小說「四大奇書」展示出什麼樣的長篇小說藝術發展歷程？(25分)