

國立中山大學 109 學年度 碩士暨碩士專班招生考試試題

科目名稱：文字學【中文系碩士班選考】

—作答注意事項—

考試時間：100 分鐘

- 考試開始鈴響前不得翻閱試題，並不得書寫、劃記、作答。請先檢查答案卷（卡）之應考證號碼、桌角號碼、應試科目是否正確，如有不同立即請監試人員處理。
- 答案卷限用藍、黑色筆(含鉛筆)書寫、繪圖或標示，可攜帶橡皮擦、無色透明無文字墊板、尺規、修正液（帶）、手錶(未附計算器者)。每人每節限使用一份答案卷，不得另攜帶紙張，請衡酌作答。
- 答案卡請以 2B 鉛筆劃記，不可使用修正液（帶）塗改，未使用 2B 鉛筆、劃記太輕或污損致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果由考生自行負擔。
- 答案卷（卡）應保持清潔完整，不得折疊、破壞或塗改應考證號碼及條碼，亦不得書寫考生姓名、應考證號碼或與答案無關之任何文字或符號。
- 可否使用計算機請依試題資訊內標註為準，如「可以」使用，廠牌、功能不拘，唯不得攜帶具有通訊、記憶或收發等功能或其他有礙試場安寧、考試公平之各類器材、物品（如鬧鈴、行動電話、電子字典等）入場。
- 試題及答案卷（卡）請務必繳回，未繳回者該科成績以零分計算。
- 試題採雙面列印，考生應注意試題頁數確實作答。
- 違規者依本校招生考試試場規則及違規處理辦法處理。

國立中山大學 109 學年度碩士暨碩士專班招生考試試題

科目名稱：文字學【中文系碩士班選考】

題號：411003

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁第 1 頁

一、寫出以下文字的小篆形體、《說文》形義，並據《說文》指出六書歸屬，如若《說文》有誤，請舉例說明。(25%)

1.止 2.王 3.舞 4.家 5.長

*範例：行。「𠂔，人之步趨也。从彳，从亍。」會意。就甲文「𠂔」形構應為「象四達之衢，人之所行也。」象形。足見《說文》有誤。

二、請抄錄《說文解字注》下列文句加以句讀(10%)，並回答相關問題(15%)。

貸从人求物也从人猶向人也謂向人求物曰貸也按代弋同聲古無去入之別求人施人古無貸貸之分由貸字或作貸因分其義又分其聲如求人曰乞給人之求亦曰乞今分去訖去既二音又如假借二字皆為求者予者之通名

(一)比較「貸，施也。段注：謂我施人曰貸也。」請運用這兩段材料說明何謂「反訓」及其理據。

(二)請以「貸(他德切)/貸(他代切)」及「乞」之二音說明何謂「殊聲別義」。

(三)「貸，从貝弋聲(弋，與職切)」，請根據「貸」的諧聲關係說明其所反映的古音現象。

三、北周庾信的《問疾封中錄詩》為一首雙聲詩作，請據以回答下面問題。

形骸違學宦，狹巷幸為閑。虹迴或有雨，雲合又含寒。

橫湖韻鶴下，迴溪狹猿還。懷賢為榮衛，和緩惠綺紈。

(一)以「虹迴或有雨，雲合又含寒」一句為例，這十個字的中古反切如下，請據以說明此雙聲詩作反映當時何種歷史音韻特點？(5%)

虹：戶公切 迴：戶恢切 或：胡國切 有：云久切 雨：王矩切

雲：王分切 合：侯閣切 又：于救切 含：胡男切 寒：胡安切

(二)「為」在《廣韻》錄有二讀「蕩支切、王偽切」，但在今本《玉篇》中反切作「胡嬌切」；而「違」在《廣韻》反切作「兩非切」，但在《萬象名義》(反映原本《玉篇》音系)反切作「胡歸切」。請問此反映何種類隔現象？(2%)又此現象與庾信的雙聲詩作有何關聯性？(2%)

(三)承(一)，這十個字之中，「虹」另有二讀「古巷切、古送切」，「合」另有一讀「古沓切」；又「虹」以「工(古紅切)」為諧聲偏旁，「含」以「今(居吟切)」為諧聲偏旁；且閩南方言「虹」讀為 khij33、「含」讀為 kam13、「寒」讀為 kuã13。請具體說明此異讀現象(虹、合二例)、諧聲現象(虹、含二例)與方言表現(虹、含、寒三例)又反映何種歷史音韻特點？(5%)

(四)總合以上歷史語言材料，請說明其所反映從上古到中古的聲母演變關係。(6%)

四、請根據以下各字的中古反切及所屬韻目，回答下面問題。

(一)下：胡雅切(馬韻二等開口)

請運用國際音標(IPA)寫出「下」字的中古擬音以及現代華語的讀音(6%)，進一步說明從中古到現代，其聲母、韻母、聲調分別發生了哪些重要的歷史音變(12%)？

(二)「X」：疾之切

請運用國際音標(IPA)寫出「X」的中古擬音(3%)；並根據中古到現代的語音演變規則，具體推論「X」在現代華語的聲母音讀(3%)、聲調類別(3%)、以及韻母今讀洪音韻或細音韻(3%)。

試題請隨卷繳回，請留意背面是否有題