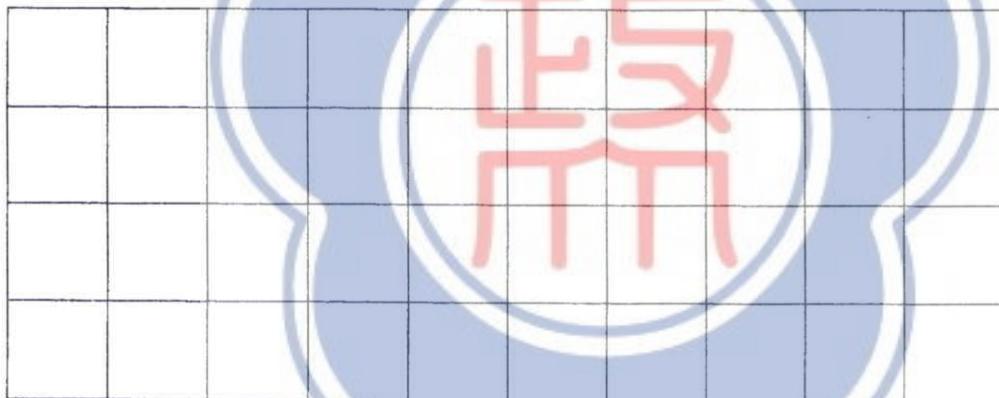
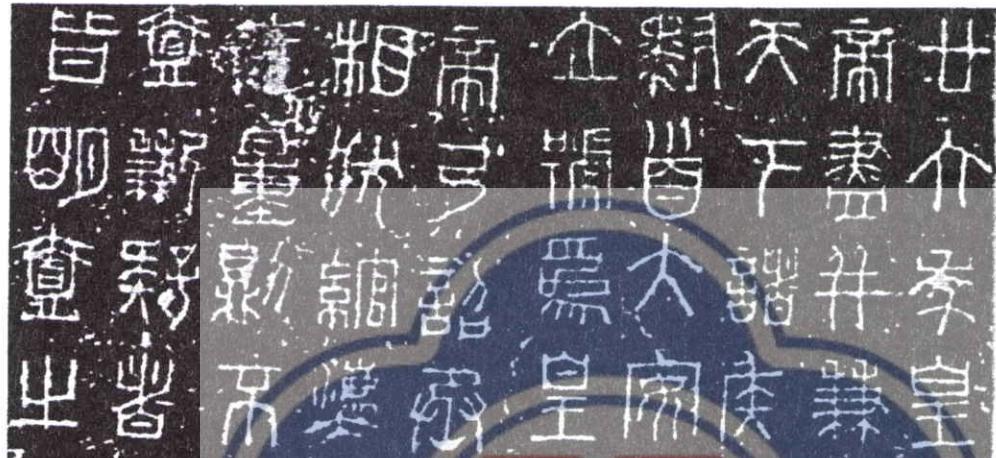


考試科目	文字學	系所別	中國文學系	考試時間	2月7日(五)第四節
------	-----	-----	-------	------	------------

一、請依行款寫出下列小篆的楷書。20%



二、「字之聲同聲近者，經傳往往假借，學者以聲求義，破其假借之字，而讀其本字，則渙然冰釋；如其假借之字，而強為之解，則詰繢為病矣。」這段話出自哪位學者？(5%)「試舉古書之例」闡述這段話的涵義。(15%)

三、請依類別舉例說明形聲字產生的途徑有哪些？(20%)

備註	一、作答於試題上者，不予計分。 二、試題請隨卷繳交。
----	-------------------------------

考試科目	文字學	系所別	中國文學系	考試時間	二月7日(五)第四節
------	-----	-----	-------	------	------------

四、「近來時買得匹蒲梢騎，氣命兒般看承愛惜。逐宵上草料數十番，喂飼得膘息
胖肥。但有些穢污卻早忙刷洗，微有些辛勤便下騎。有那等無知輩，出言要
借，對面難推。」(馬致遠[耍孩兒]借馬)

- 1.請指出這首曲的韻腳字有哪些？分別屬於陰聲字、陽聲字或入聲字？ 10%
- 2.這些韻腳字，由中古至今發生過哪些音韻變化？請一一說明。 15%

五、世界上的語言雖多，但在語音上卻有其共同性與殊異性，學習聲韻學知識有助
於學習並理解其他外國語。請以你所學習過的聲韻學知識，回答下列問題：

- 1.在國語、英語、德語、義大利語中都有[t]輔音，但在韓語、日語中卻沒有。
如韓語中的「飯」、「豆腐」的聲母輔音讀成[pʰ]或[p]，如何解釋？ 5%
- 2.在國語中有[y]元音，但英語、義大利語、馬來語、越南語、印尼語中卻無。
究竟[y]元音是如何形成的？在這些缺乏[y]元音的語言中，它們可能發成什麼
音或哪些音？原理為何？ 10%

