

一、試述建安詩歌產生的背景及其特色。

(二十五分)

二、試述唐代古文運動的主要主張並略述韓愈散文之特色。

(二十五分)

三、何謂鼓子詞、諸宮調、雜劇，三者之間有何關聯性？

(三十五分)

四、明代四大章回小說的內容和形式，都是前有所承，請說明之。

(三十五分)