

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

申論題 6 題，考生自選 4 題作答，每題 25 分。

1. 請就以下四種西方劇場形式進行分析、比較。(1) Amphitheater (圓形劇場)、(2)鏡框式劇場 (Proscenium theater)、(3) 伸出型舞台 (Thrust Stage)、(4)環境劇場(Environmental Theater)。
2. 請就希臘時期「英雄悲劇」、莎士比亞「性格悲劇」、易卜生「社會悲劇」三者的悲劇異同性進行論述。
3. 請試述中國戲曲的起源與形成。
4. 請簡述臺灣歌仔戲的歷史發展。
5. 請論析世界三大古老戲劇（古希臘戲劇、印度梵劇、中國戲曲）之發展及特色。
6. 請簡介跨文化劇場（Intercultural Theatre）在臺灣之發展，以及各劇團改編作品。