



問答題（配分如各題所示，共 100 分）

一、和聲。完成下列和聲寫作題，並標示調性、和弦級數與轉位。音符部份可用鉛筆作答。20 分

6# 6 7 # 4# 2 6 6 6b # 6 6# # 4 3

二、完成下列十六世紀風格，對五類(華彩)對位寫作題。25 分

三、樂曲分析。25 分

分析下列譜例之調性、級數、轉位符號、終止式與和聲外音，直接在樂譜上作答。

Wo soll ich fliehen hin

四、分析下列譜例。30分

1. 分析第5小節第一拍至第9小節第一拍的和弦與調性轉變。
2. 分析樂句、終止式與曲式結構。
3. 此曲為哪個時期或哪位作曲家的作品？理由為何？

Largo.

f *p* *cresc.* *ff* *decrease.* *p* *cresc.* *ritenuto* *ff*