

一、解釋名詞（每題 5 分，共 40 分）

- (一) Tone cluster
- (二) Ritornello
- (三) Madrigalism
- (四) Villancico
- (五) Hocket
- (六) Free Organum
- (七) Neo-Classicism
- (八) Musique mesurée

二、申論題（每題 20 分，共 60 分）

- (一) 請論述文藝復興時期的「尼德蘭樂派」(The Franco-Flemish school, Netherland School)(可從時代背景、演變發展階段及創作種類、作曲技法、代表作曲家等面向探討)。
- (二) 請分別定義並論述奏鳴曲 (Sonata) 此一曲種與奏鳴曲式 (Sonata form)。
- (三) 請分析以下譜例，說明音樂的時期、作曲家、風格以及樂種？