

考試科目	高階國文	所別	中文	試時間	3月19日	星期日	第 / 節
------	------	----	----	-----	-------	-----	-------

一、翻譯（十二分）

天地有大美而不言，四時有明法而不議，萬物有成理而不說。聖人者，原天地之美而達萬物之理，是故至人無為，大聖不作，觀於天地之謂也。（《莊子·知北遊》）

二、試分析下文的寫作手法，並闡述作者以「麟」自喻的寓意。
(二十四分)

麟之為靈，昭昭也。詠於《詩》，書於《春秋》，雜出於傳記百家之書。雖婦人小子，皆知其為祥也。然麟之為物，不畜於家，不恒有於天下。其為形也不類，非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然。然則，雖有麟，不可知其為麟也。角者吾知其為牛，翼者吾知其為馬。犬豕豺狼麋鹿，吾知其為犬豕豺狼麋鹿，惟麟也不可知。不可知，則其謂之不祥也亦宜。雖然，麟之出，必有聖人在乎位，麟為聖人出也。聖人者，必知麟，麟之果不為不祥也。又曰：麟之所以為麟者，以德不以形。若麟之出不待聖人，則謂之不祥也亦宜。（韓愈〈獲麟解〉）

三、試簡要說明下引元曲中姜太公、韓元帥、傅說、靈輒、豫讓的典故內涵；並論析通篇反用典故的意義何在。（二十四分）

姜太公賤賣了磻溪岸，韓元帥命博得拜將壇。羨傅說守定巖前版，嘆靈輒吃了桑間飯，勸豫讓吐出喉中炭。如今凌烟閣一層一個鬼門關，長安道一步一個連雲檻。（元·查德卿〔仙呂·寄生草〕〈感嘆〉）

四、作文（四十分）

夜讀

備 考	試 題 隨 卷 繳 交
-----	-------------

命題委員：	9	（簽章）
-------	---	------

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。