

國立臺北教育大學 108 學年度碩士班「考試入學」招生考試

語文與創作學系華語文教學碩士班 華語文教學概論 科試題

- 一、聽說教學法和溝通式教學法之比較。可就教學法特色、教學重點、教材、教法、教師角色與學生角色…等分項論述。(25 分)

- 二、Stephen Krashen 提出五項第二語言習得的假說。請簡單說明各項之重點並評論。(25 分)

- 三、你是一位華語老師，在臺灣的華語文教學中心任教，教學對象是成人，程度為 B1，一班有八個位學生。請針對上述條件，以「網購」為主題，設計一個課後任務，內容需包括：任務目標、活動程序、評量方式。(25 分)

- 四、承襲語 (heritage) 概念發展於上個世紀 90 年代，與之相近的詞語有：家庭語言 (home language)、祖語 (ancestral language) 等。Fishman (2001) 根據美國的情況把承襲語定義為「一種與學習者有著某種特殊家庭聯繫的非英語語言」。現將承襲語的概念置於華語教學，請回答以下問題(共 25 分)
 - (一)學華語時，承襲語學習者與外語學習者的知識、能力可能的差異為何？
(12 分)
 - (二)承襲語學習者與外語學習者能否使用相同的教材、教法，此時教師的考量為何？(13 分)