

國立臺北教育大學 108 學年度碩士班「考試入學」招生考試

語文與創作學系華語文教學碩士班 語言學概論 科試題

一、名詞解釋：(每題 5 分，共 20 分)

(一) 關鍵期 (critical period)

(二) 同位音 (allophone)

(三) 衍生 (derivation)

(四) 前設 (presupposition)

二、請依序回答下列問題：(每題 10 分，共 20 分)

(一) 請問何謂「聲調」?何謂「語調」?

(二) 請以下面兩句廣告詞說明漢語的語音或語義特點。

1. 「紙有春風最溫柔」(春風面紙，1997)。

2. 「只有遠傳沒有距離」(遠傳電信，2000)。

三、請說明以下句子的歧義現象。(每題 10 分，共 20 分)

(一) 這個人好說話。

(二) 今天來參觀故宮博物院的多半是大學生。

四、動詞按照不同特性，如及物性或動作的情狀(動作行為、變化或狀態)可

分為不同類型。請分別依照動詞的及物性和動詞情狀分析下列句子中的動

詞類型 (10 分) 並按照例子描述不同類型動詞的語法特性和規則。(10 分)

(共 20 分)

編號	例句		
a	他姓黃	*他正在姓黃	*他姓著黃
b	他懂了	*他正在懂	*他懂著
c	他吃了飯	他正在吃飯	他吃著飯
d	他哭了	他正在哭	? 他哭著

五、請按照格賴斯(Grice 1975)合作原則分析下列對話之會話含意為何? 各例子利用了哪些原則? (請充分說明原則定義和分析) (20 分)

(一) 甲：我是否還趕得上吃晚飯?

乙：我才剛清好桌子。

甲：那你晚上吃了什麼?

乙：就一些東西啊。

(二) 甲：你是哪裡人?

乙：我是特-愛-無-按 (台灣) 人

(三) 甲：月亮比太陽大嗎?

乙：是喔，那地球是方的吧?