

# 國立臺灣師範大學 108 學年度碩士班招生考試試題

科目：作曲筆試

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 2 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。  
3.分析可在譜例上作答。4.作答時不可將試題及譜例撕下，違者將視同損毀考卷處理。

---

## 一、【譜例一】，共一頁。(本大題共50分)

1. 此譜例為魏本 (Anton Webern) 之作品，請以音組 (Pitch Class Set) 之創作手法，說明(014)與(015)在此段落中的運用。請圈出音組群的分布，並說明其投射至整體結構之關聯。(答案請書寫於樂譜與答案卷上)
2. 請以音組(014)與(015)為基，並呼應魏本在此作品中運用的方式，創作一首長約1至2分鐘的室內樂曲，編制為弦樂三重奏 (小提琴、中提琴與大提琴)。

【譜例一】在第2頁

## 二、自由創作:請以王維的詩作〈竹里館〉為詞，寫出一首含人聲的作品。

(本大題共 50 分)

1. 編制可自訂
2. 以 1920 年以後的風格 (或學派) 為主
3. 簡述創作理念與技法。

〈竹里館〉

獨坐幽篁裡，彈琴復長嘯。

深林人不知，明月來相照。

# 國立臺灣師範大學 108 學年度碩士班招生考試試題

科目：作曲筆試

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 2 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。  
3.分析可在譜例上作答。4.作答時不可將試題及譜例撕下，違者將視同損毀考卷處理。

## 【譜例一】

### I.

Alle Rechte vorbehalten  
All rights reserved

Anton Webern, Op. 11

Mäßige (ca 68)  
mit Dämpfer

Violoncell\*)

Klavier

1 2 3 rit. - - - tempo

4 5 6 am Steg - - - - pizz. arco am Griffbrett rit. - - - -

7 8 9 tempo

ppp pp p mf f ppp pp ppp flüchtig

\*) Als Cellostimme dient das beiliegende Exemplar

Copyright 1924 by Universal Edition  
Copyright renewed 1952 by Anton Webern's Erben