

國立臺灣師範大學 108 學年度碩士班招生考試試題

科目：東方藝術史

適用系所：藝術史研究所

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、中國宋代與元代繪畫各有何特點？有何異同？請舉例詳細論述這些特點與異同之處，並請說明造成這些狀況的主因。(25 分)

- 二、造成明代晚期到清代初期書法風格，從端莊秀美的館閣體走入怪異、獨特而且勇於創新的原因為何？請論述之。(20 分)

- 三、北方窯系的磁州窯以生產何種瓷器品種著名？其給予後代瓷器的影響為何？請論述之。(15 分)

- 四、台灣美術史中曾經數次出現與「八景」、「新八景」有關的圖像或創作，請說明此與東亞歷史、美術傳統的關係為何？(15 分) 並舉例說明這些圖像或創作，在台灣美術史中產生的原因、意義、表現特徵、風格變化等等。(15 分)

五、簡答與解釋名詞

(一) 蘇州片 (5 分)

(二) 法海寺壁畫 (5 分)