

考 試 科 目	新媒介與科技	系 所 別	數位內容碩士學位學程 創意傳播組 (5151)	考 試 時 間	2月17日(日) 第二節
---------	--------	-------	----------------------------	---------	--------------

第一題 (50%):

什麼是「設計」？人類文明的進展脫離不了設計這項活動，數位內容尤然。從數位產品的開發，數位媒體的散播到數位藝術的表現，都環繞著設計這項活動。然而，到底什麼是「設計」？試著從你自己的觀點，選擇一項設計成果為例，

- 1.1 定義設計這項工作
- 1.2 描述設計這項活動如何進行
- 1.3 列舉設計活動需要用到的能力，以及理由

「設計成果」的範圍很廣，可以是一項產品，服務，網站，藝術作品，等等。請依你的觀點及論述的需要加以選擇。

第二題 (50%):

就你的理解，「傳播」的本質因為數位化科技而有了那些改變？又有哪些本質仍然不變？請由

- 2.1 傳播的途徑
- 2.2 傳播媒體的型態
- 2.3 受眾的角色
- 2.4 你所觀察到的其他重要因素

這幾個方面加以比較。它們如何形成今天的數位傳播環境？在這個環境中，有哪些傳播的本質仍然不變，或是必須維持不變？

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。