

國立臺灣師範大學 107 學年度碩士班招生考試試題

科目：美術理論（藝術概論、美學）

適用系所：美術學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、學者 E. W. Eisner (1985) 在其「The Educational Imagination」一書中提及「教學是門藝術」，請申述其意。(25 分)
- 二、請從「自主性」與「創造力」的角度，比較分析人工智慧藝術創作（譬如，AARON）與人類藝術創作的異同？並提出妳/你對於「人工智慧藝術創作」發展的見解。(25 分)
- 三、一般談及藝術的價值時，常有所謂「本質論」或「工具論」之說，請分別闡釋兩類立論以及您的看法。(25 分)
- 四、古今許多藝術作品中包含有「死亡」的意象，請嘗試闡釋此類創作議題的意義（歡迎舉例）。(25 分)