

國立新竹教育大學 100 學年度碩、博士班招生考試試題

所別：藝術與設計學系藝術教育與創作碩士班(甲組)

科目：藝術理論(本科總分：100 分)

※ 請橫書作答

一、解釋名詞：(20 分，每題 5 分)

1. 雙年展 (Biennial)
2. 保羅·高更 (Paul Gauguin)
3. 布里洛盒 (Brillo Boxes)
4. 符號學 (Semiotics)

二、申論題：(80 分，每題 20 分)

1. 試論原始初民時代對「藝術」的概念。
2. 試從「形式」與「內容」，論個人近期所參訪的展覽。
3. 請說明超現實主義有何理論根據？
4. 請簡述老莊美學與西方現代思潮有何匯通可能？