

逢甲大學107學年度碩士班考試入學試題

編號：19 科目代碼：306

科目	中國文學史	適用系所	中國文學系	時間	90分鐘
----	-------	------	-------	----	------

※請務必在答案卷作答區內作答。

共 / 頁 第 / 頁

問答題：（每題25分，共100分）

- 一、請以《琵琶記》之文學特色為例，論述戲劇如何達到淑世的作用。
- 二、請就下列引文，闡釋當時的文學現象、潮流、弊病，與作者的主張。需說明該文所隸屬之朝代。

近代諸公，乃作奇特解會，遂以文字為詩，以才學為詩，以議論為詩。夫豈不工，終非古人之詩也。蓋於一唱三歎之音，有所歉焉。且其作多務使事，不問興致，用字必有來歷，押韻必有出處。讀之反覆終篇，不知著到何在。其末流甚者，叫噪怒張，殊乖忠厚之風。（嚴羽《滄浪詩話》）

三、最早的中國文學史專著是何書（作者、時間與書名）？中國古代雖無文學史之名，卻有一些文史研究與文獻整理工作，與文學史的編纂息息相關，請詳細說明之？

四、漢代的樂府敘事詩有那些成就？請舉兩首樂府敘事詩，說明其內容與評價？