

國立臺北教育大學 106 學年度碩士班考試入學招生考試
臺灣文化研究所 台灣文學史 科試題

一、名詞解釋：（每題 8 分，共 40 分）

- （一）聶華苓
- （二）《臺灣外記》
- （三）「橋」副刊
- （四）《人間》雜誌
- （五）風車詩社

二、請比較分析清領時期與日治時代台灣古典文學的發展有哪些重要的異同點？（20 分）

三、1940 年代戰後第一代作家被稱為「跨越語言的一代」，他們生活在兩個時代的交替點，不論是生命經驗或創作都具有特殊的意義，請舉出一位詩人和一位小說家，分別闡述其寫作手法和作品意涵。（20 分）

四、台灣女性文學的發展可追溯至 1980 年代，請分析女性文學崛起的原因及其創作特色，比較「女性文學」與「女性主義文學」的差異，並各舉出一位代表作家及其作品加以論述。（20 分）